

COUNTRYSIDE CITY

Waar het platteland de stad ontmoet. Een inspirerende beleving, waarbij de stad en het landschap de dialoog aangaan met als doel bewustwording de dialoog aangaat. Bewustwording van de waarde en kracht van het landschap. Beleving van de natuur, voeding en historie.

Ze sluit aan bij een ruimtelijk culturele visie, Lines to the landscape; waarbij steden en het omliggende landschap door lijnen worden verbonden. De visie wordt door meerdere samenwerkingsvormen gedragen waaruit prikkelende locatiespecifieke ontwerpen voortvloeien: Deze hebben 'huiskamers' met open vensters voor bewoners en cultuurtoeristen, gericht op ontmoeting. Ontmoeting tussen mens en platteland, tussen mens en mens, tussen stad en platteland en mens en stad.

rural living on
the urban roof

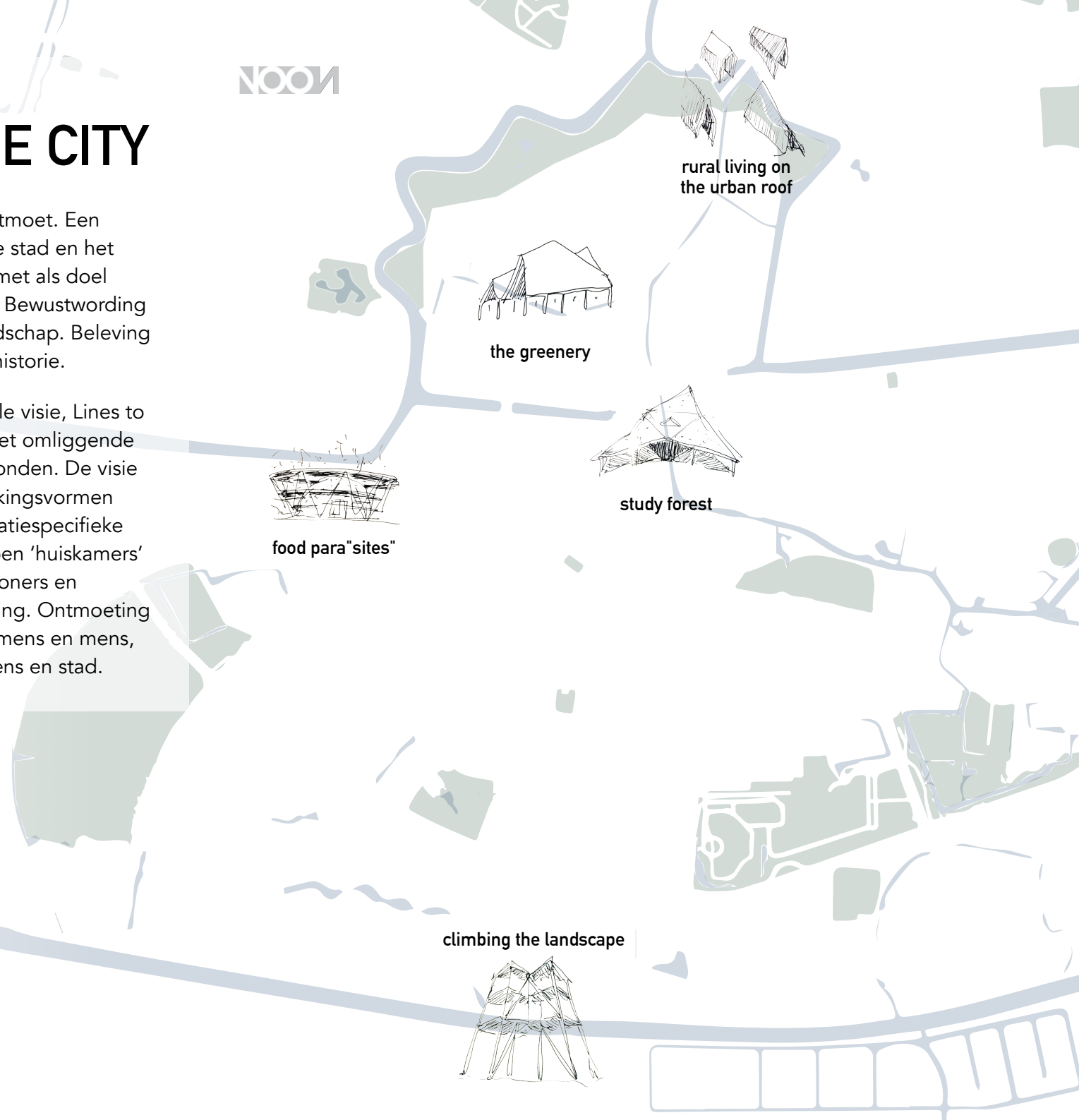
the greenery

study forest

food para"sites"

climbing the landscape

CONCEPT

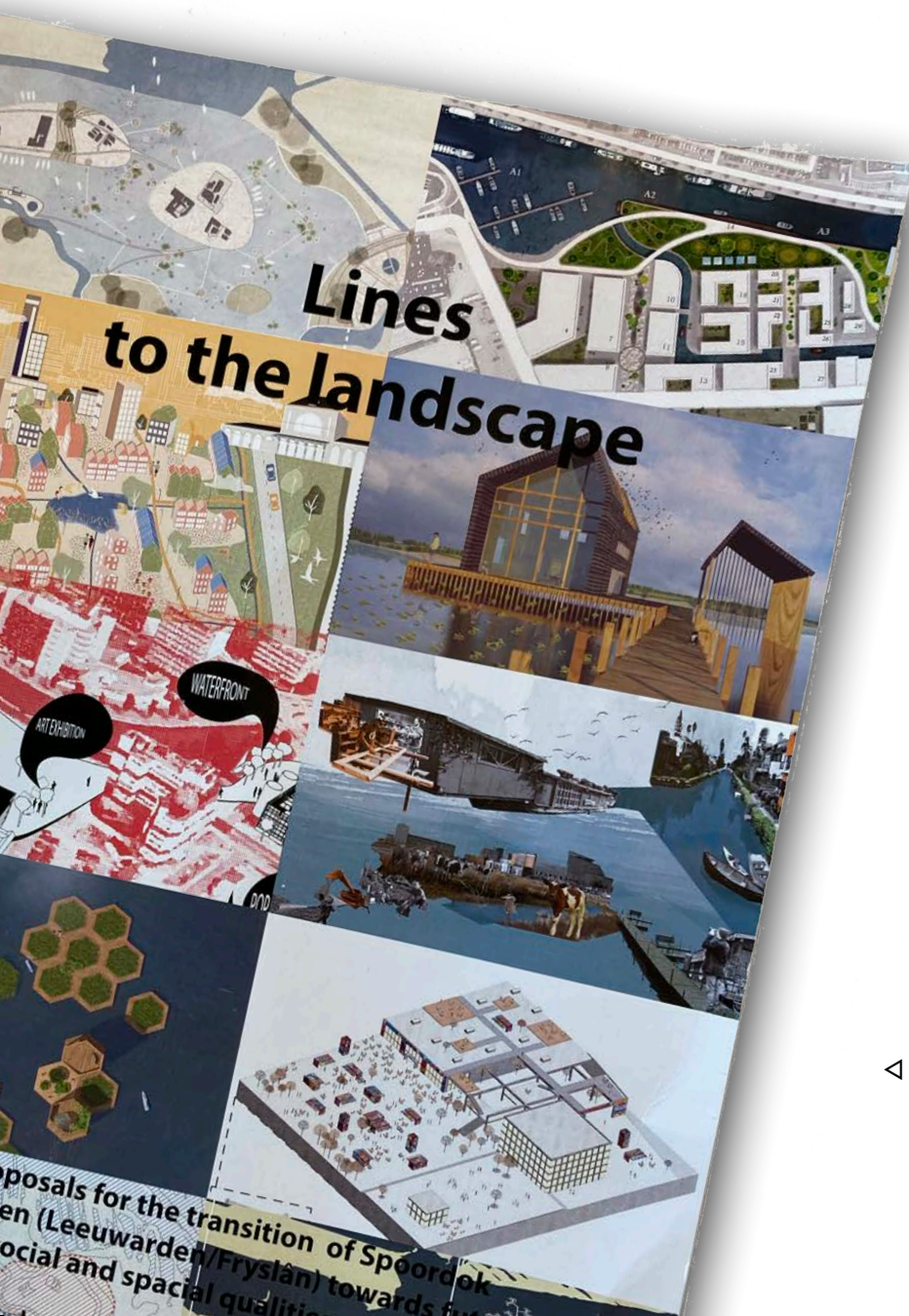


PROJECTEN

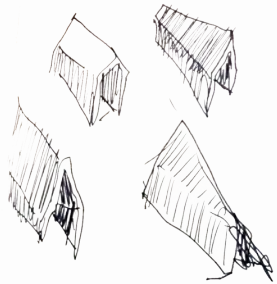
Het project Countryside City verbindt een aantal van deze bijzondere projecten, in en rond de binnenstad van Leeuwarden. Het doel is om in samenspraak met culturele evenementen (Arcadie 2022, Sense of Place). reeds lopende projecten te benutten om op laagdrempelige, bottom-up, wijze stedelijke ontwikkeling te genereren. Countryside City vormt de context waarin de groen-blaue publieke ruimte een podium krijgt. Waarbij het blauwe als vanouds het landschap met de stad verbindt en het groen de bewustwording en beleving voedt.

De projecten genoemd in dit document bevinden zich momenteel in verschillende stadia van uitwerking. Hierbij spreken we van verschillende opdrachtgevers met elk een ander doel voor ogen. De gemene deler van deze projecten is dat ze een fysieke, culturele en/of letterlijke verbinding maken tussen steden landschap. Elk project is een beleving, waarbij een plek (object/ruimte) gekoppeld wordt aan een beleving (cultuur, onderwijs, wonen, etc.) en lokaal voedsel (markt/horeca met lokale producten). Een beleving voor eenieder waar stad en landschap bij elkaar komen.

◁ Ruimtelijk Culturele visie:
Lines to the Landscape (2018)



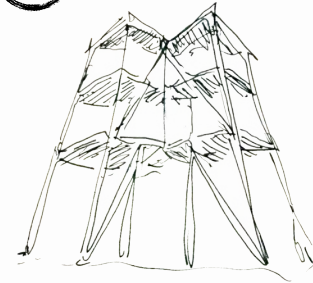
I. RURAL LIVING ON THE URBAN ROOF



- Stad   Bouwwerk
- Wonen   Horeca

p. 3 - 4

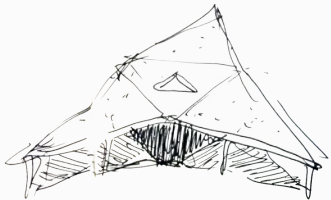
II. CLIMBING THE LANDSCAPE



- Landschap   Bouwwerk
- Geschiedenis tot nu   Horeca

p. 5 - 6

III. STUDY FOREST



- Landschap   Bouwwerk
- Educatie   Landbouw

p. 7 - 8

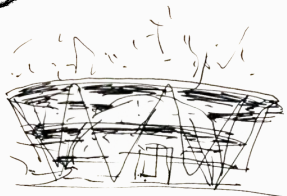
IV. THE GREENERY



- Stad   Bouwwerk
- Ontmoeten   Gewassen

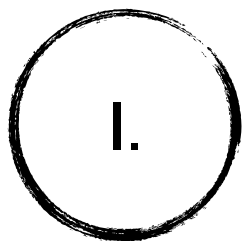
p. 9 - 10

V. FOOD PARA"SITES"



- Stad   Bouwwerk
- Cultuur   Innovatief landbouw

p. 11 - 12



RURAL LIVING ON THE URBAN ROOF

HOEKSTEREND

“Een revitalisering van de Parkeergarage Hoeksterend. Door op het dak een tijdelijk ‘dorp’ van Tiny houses/hotelkamers te realiseren. Samen met een zomerpaviljoen als horecagelegenheid. Dit project, ‘city on a roof’ valt samen met de landelijke manifestatie ‘op het Dak’”

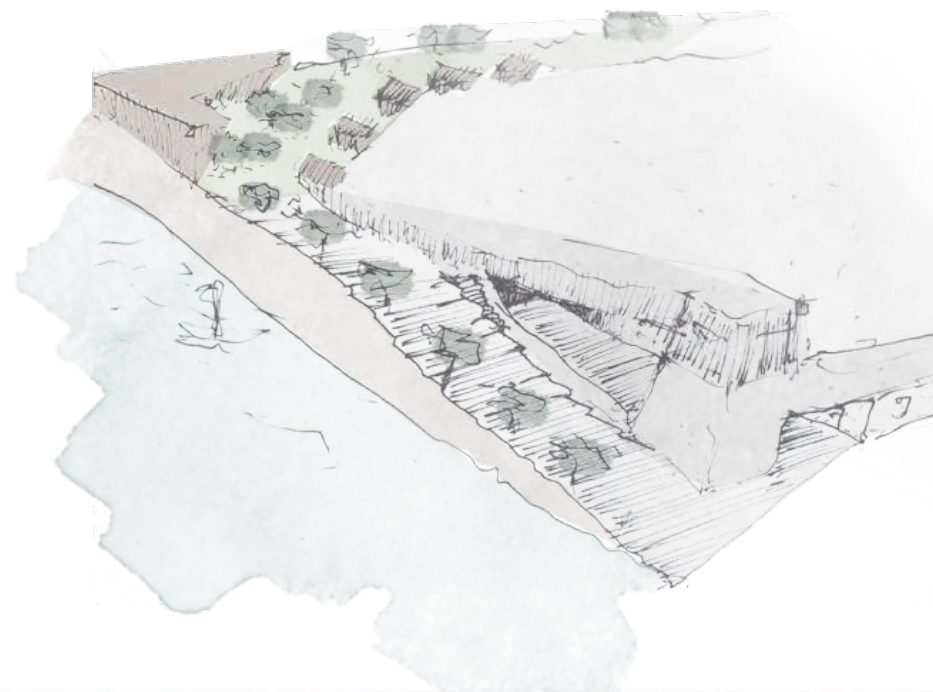
Deelnemers: Hoofdpartner Sense of place, Arcadie, Walking forest.

Opdrachtgever/projectleider: Gemeente Leeuwarden.

Het project is een initiatief van NooN en betreft regionale en internationale onderwijsinstellingen bij de ontwikkeling ervan. Tevens zou het onderdeel kunnen zijn van de revitalisatie van parkeergarage Hoeksterend.

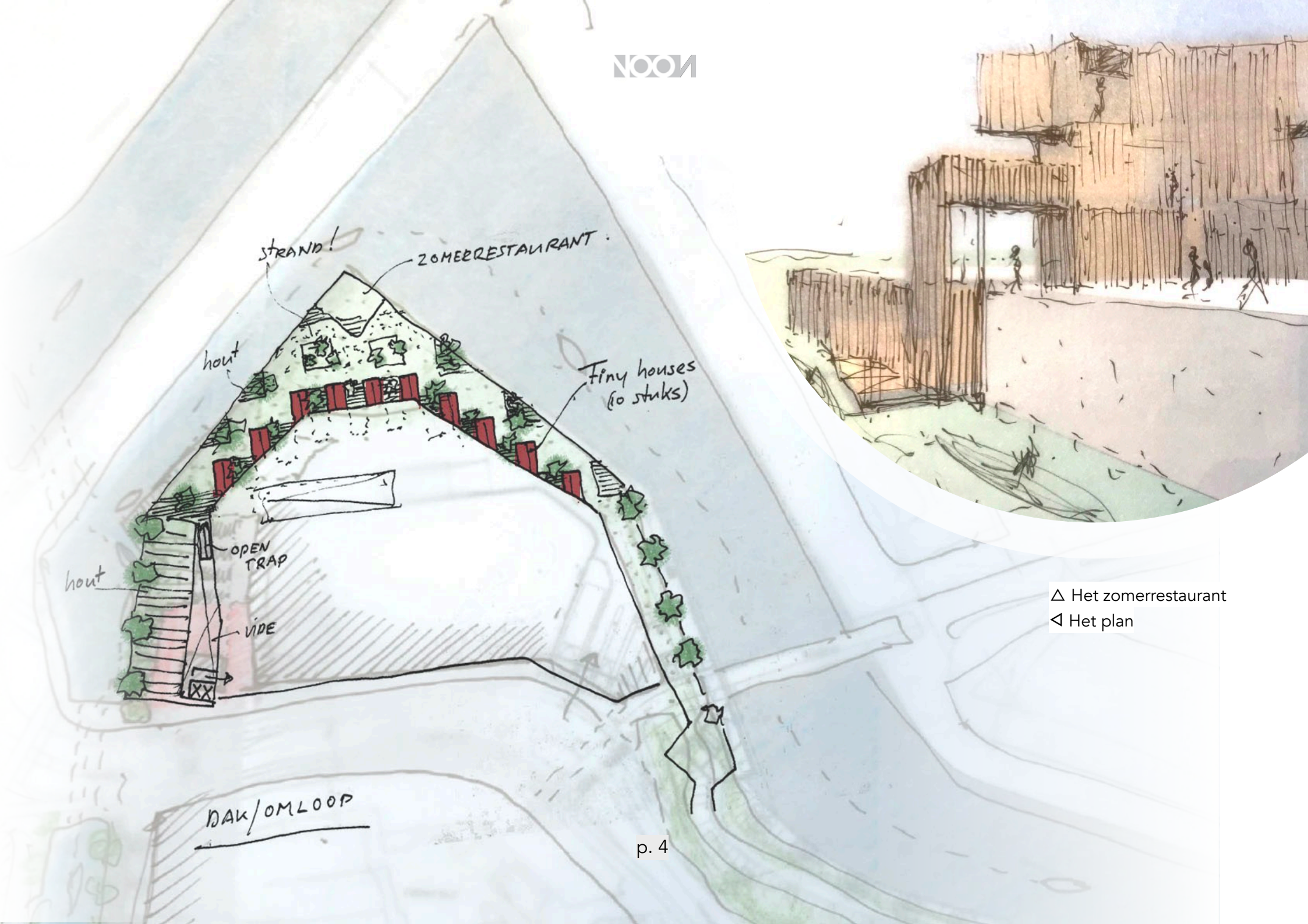
Mogelijke uitbater: Jumbo, Post Plaza, circulair kwartier.

Fase: Initiatieffase i.s.m. de Gemeente Leeuwarden.



▽ Tiny Houses op de omloop van het Hoeksterend





STRAND!

ZOMERRESTAURANT

hout

Finey houses
(10 stuks)

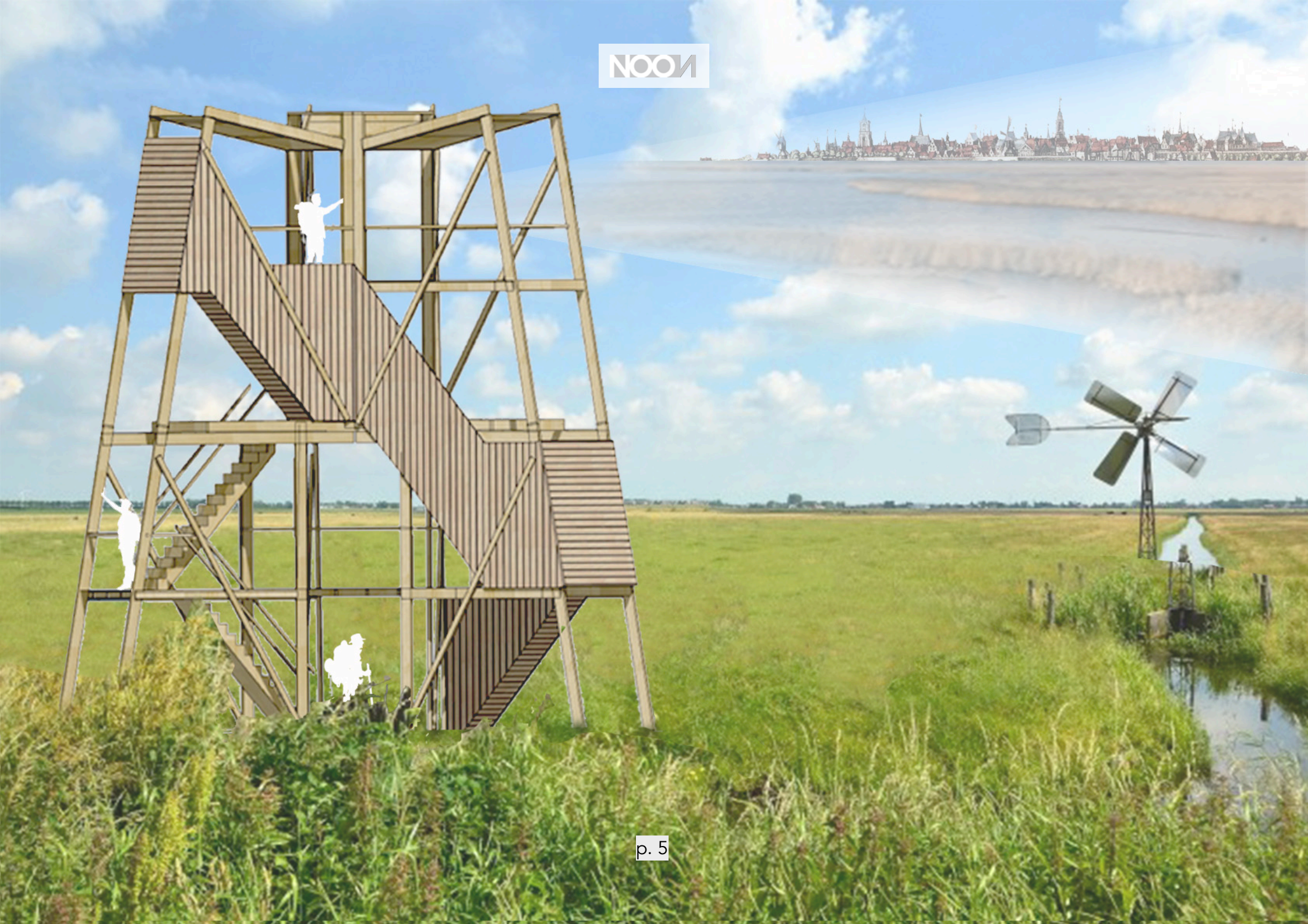
OPEN TRAP

hout

VIDE

DAK/OMLOOP

- △ Het zomerrestaurant
- ◁ Het plan



▽ Locatie Discovery Tower

CLIMBING THE LANDSCAPE

MIDDELSEE

II.

"In de nieuwe wijk Middelsee wordt een uitkijktoren gerealiseerd op de grens tussen stad en land. Waarbij augmented reality wordt gebruikt om in de toekomst maar ook in het verleden te kunnen kijken. Want deze toren biedt uitzicht op de ontwikkelingen, maar roept ook de vraag op of Leeuwarden nog steeds aan de Middelsee zou kunnen liggen."

Deelnemers: Hoofdpartner Gemeente Leeuwarden

Opdrachtgever: De installatie wordt in opdracht van de gemeente Leeuwarden gerealiseerd en wordt circulair gemaakt met de hergebruikte bouwelementen van het Waddenpanorama. (Sense of place 2018) Tevens wordt het gekoppeld aan horeca, Barveoets, van waaruit met gemeente Leeuwarden meerdere activiteiten rondom deze locatie worden georganiseerd.

Fase: Gereed eind 2020.



III.

STUDY FOREST

POTMARGE

“De ontwikkelingen in het Potmarge gebied, waar binnenkort i.s.m. de Stuurgroep Potmarge een website wordt gelanceerd met ideeën uit de omgeving, zal kunnen uitgroeien tot een stadstuin voor de bewoners van de stad. Er zullen ideeën worden verzameld en in co-creatie worden ontwikkeld met omliggende wijken. In het gebied waar de Potmarge raakt aan de binnenstad wordt samen met de NHL -Stenden (studenten CMD) een study-forest ontwikkeld op het parkeerterrein van het Nieuwsblad. Deze plek ligt strategisch tussen de watercampus en de binnenstad, waardoor ze een belangrijke verbinding kan vormen. De in co-creatie ontwikkelde mobiele onderwijs-HUB (NHL) kan op deze plek een katalyserende functie krijgen en de wens van veel studenten vervullen om meer ‘buiten’ te kunnen studeren.”

Deelnemers: i.s.m. de studenten Bouwkunde en CMD.

Opdrachtgever: NHL-Stenden

Buiten studeren in een paviljoen in een voedselbos.

Fase: Ontwerpfase. Realisatie 2021.





THE GREENERY

NIEUWSTAD

IV.

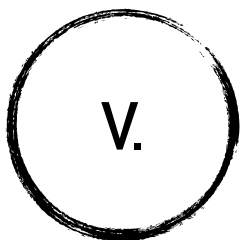
"Het project Countryside City kent ook een nieuw onderdeel centraal gelegen in de stad, namelijk 'The greenery'. Een project dat het verleden met de toekomst moet verbinden. De open markthallen en voedselafslagen zoals die vroeger aan de grachten in de stad lagen om het voedsel te kunnen verhandelen krijgen een nieuw gezicht in de vorm van een centrale marktplaats waar regionaal geproduceerd voedsel kan worden gekocht op marktdagen, maar dat ook kan werken als event roof bij bijzondere evenementen of gewoon als schuilplaats tegen de regen of de zon waar de stedelingen elkaar ontmoeten. Het groene dak wordt geconstrueerd van duurzaam hout met koperen bedekking. Een open constructie voor ontmoeting en zichtbaarheid"

Deelnemers: Hoofdpartner LOF.

Opdrachtgever: Nog onbekend. Marktverenigingen en de relatie met het voedselbos (Potmarge) zou hier gelegd kunnen worden.

Door middel van voedsel brengen we het landschap naar de stad

Fase: Ideefase



FOOD PARA"SITES"

SPOORDOK

"In het spoordokgebied wordt rondom de broedplaats een 'culture dok' voorgesteld waar in de naaste omgeving van het gebouw experimentele voedseltuinen kunnen worden geplaatst. Dit idee is een van de uitkomsten van de studie die Lund studenten hebben gemaakt om de transformatie in het Veenweidengebied op het gebied van nieuwe voedsel zichtbaar en beleefbaar te maken in de stad. Door het info paviljoen van Zuidlanden te hergebruiken en om te bouwen als installatie voor gestapelde tuinen, verbindt het paviljoen de innovaties in de landbouw met de zichtbaarheid in de stad. De gestapelde tuinen vormen een gebouwd experiment voor een duurzame voedseltransitie en een tijdelijk en bruisend laboratorium op deze plek. Tevens wordt dit gekoppeld aan de broedplaats, Asterix, in het postsorteergebouw en het horeca-platform Lof om zo dit gebied leven in te blazen."

Deelnemers: Hoofdpartner Provincie Friesland, broedplaats Asterix, Lof, scholen zoals VHL, Nordwin en NHLStenden. Young food Leeuwarden.

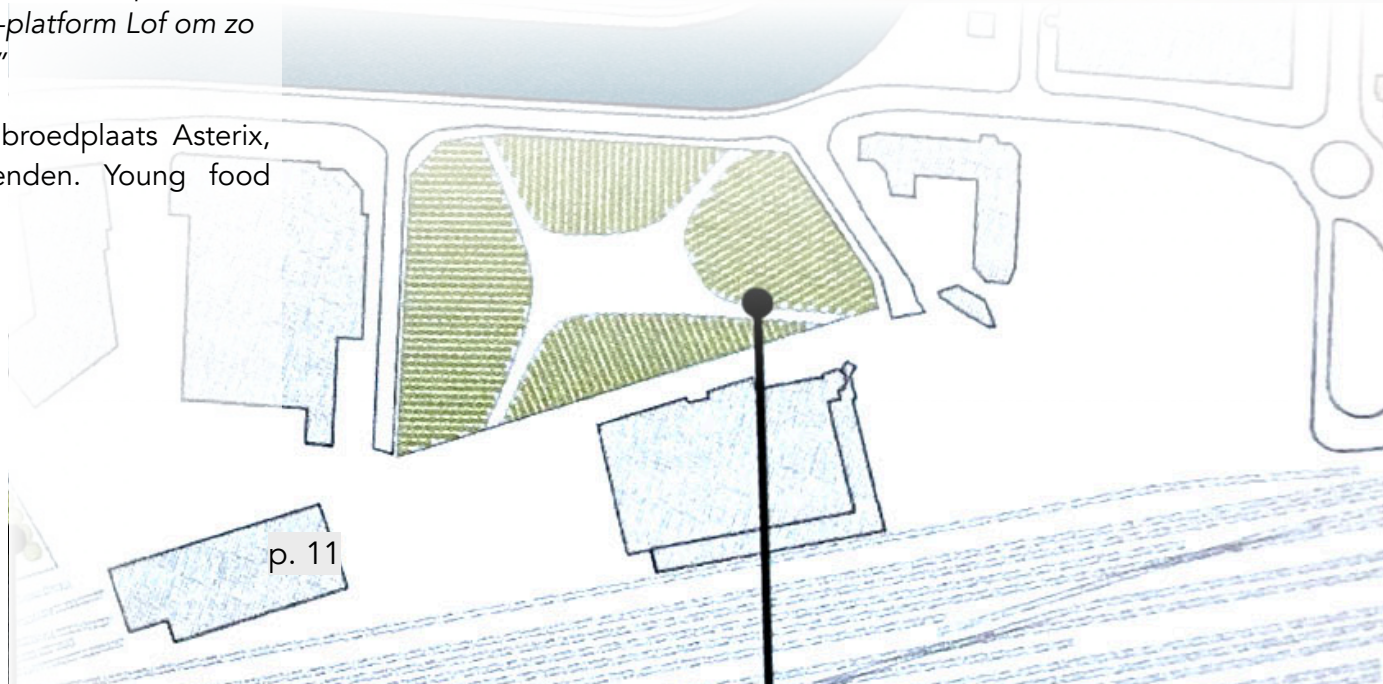
Opdrachtgever: LOF , gemeente Leeuwarden

Fase: Ideefase.

NOON



▽ Uitsnede van studie van Lund-studenten voor het Spoordok-gebied: **Tijdelijke Parken**





DROOM

Onze droom is dat er ook andere ontwerpers/partijen willen aanhaken om een bewuste groen/blauwe beweging op gang te brengen. Met de stad Leeuwarden als podium voor innovatie op gebied van voedsel en landschap. Een ketting van bevindingen gekoppeld aan plekken met eigenaren.

NOON in samenwerking met:
Sense of Place + Asterix + Lof + gemeente Leeuwarden + Provincie Fryslân + Lund University + Hogeschool NHL-Stenden + scholen als VHL, Nordwin, et cetera.

ALEX VAN DE BELD & ANNE MAKKINK
LAYOUT & VISUALISATIES NYNKE AGNES POSTMA